

Chartres, Bibliothèque municipale, ms. 112 (60) – détruit

POSSIDIUS, *Vita sancti Augustini*. – POSSIDIUS, *Indiculus librorum sancti Augustini* (f. 42v). – PS. AUGUSTINUS, *Categoriae decem ex Aristotele decerptae* (f. 65). – AUGUSTINUS, *Opuscula* (f. 96).

IX^e siècle (4^e quart) et X^e siècle (1^{ère} moitié) ; France

Provenance : chapitre de la cathédrale Notre-Dame de Chartres (ex-libris, f. 96)

- **État matériel en 1890 :**

Parchemin ; 125 f. ; 220 x 170 mm

Décor : ornement (initiales ornées)

Reliure parchemin

État de conservation :

Manuscrit détruit en 1944, aucun fragment retrouvé. La notice a été rédigée à partir des reproductions et de la description dans Omont et *alii* 1890.

Codicologie :

Le manuscrit a été composé de trois unités codicologiques indépendantes (cf. Wilmart 1931) : Partie I, f. 1-61, datée par Bischoff (1998) dans la 1^{ère} moitié du X^e siècle ; Partie II, f. 62-95 ; et Partie III, f. 96-125 du 4^e quart du IX^e siècle (cf. Bischoff 2014, n° 4031 au sujet du Paris, BNF, latin 1568, f. 142-153, voir *infra*).

Contenu :

Partie I (f. 1-61) – 1^{ère} moitié du X^e siècle

f. [1]. Possidius, *Vita Augustini*, inc. : « Vita sancti Augustini et indicium librorum ejus, scripta a Possidio episcopo. Inspirante rerum omnium factore... ».

f. 42v-61. Possidius, *Indiculus librorum sancti Augustini*, inc. « Indicium librorum omnium sancti Augustini. I. Contra paganos de Academicis libri III ... - ... Explicit liber sancti Possidii episcopi de vita sancti Augustini et indiculum librorum ejus feliciter. »

Reproductions : microfilm d'avant 1944 : IRHT n°5871 bis (f. 42-61) ; Chartres, BM, n°53 ; clichés ms. NA 152b.

Édition : Wilmart 1931 [Indiculus] ; CCSL LVII (1984), 1-4, var.

Décoration :

Initiale ornée (« de torsades »), dessinée à la plume et légèrement coloriée, au début de la *Vita Augustini* (f. 1, « collée sur le plat », cf. Delaporte 1929, p. 3-4).

Partie II (f. 62-95)

Les feuillets 62 et 63 étaient blancs. D'après Omont *et alii* 1890, il y avait une lacune entre f. 93 et 94.

f. 64v. Alcuinus, *Prologus Alcuini ad Carolum Augustum super Categorias Augustini* (Carmen « Continet iste decem »), inc. « Versus Alcuini ad Karolum, regem Francorum. Continet iste decem nature verba libellus ... - ... Expliciunt versus Alcuino caracterizante dictata. » 10 vers hexamètres.

Edition : E. Dümmler, *Poetae latini aevi Carolini*, t. I, MGH, 1881, 295 (carm. 73). PL 101, col. 951.

f. 65. Ps. Augustinus, *Categoriae decem ex Aristotele decerptae*, inc. « Incipiunt cathogoriae Aristotelis ab Agustino translata. Cum omnis scientia disciplinaque artium... »

Edition: CPL 362, PL 32, 1419-40.

[D'après Omont *et alii* 1890] « Commentaire marginal étendu ; sur la marge également, quelques figures de logique. »

f. 95. Boethius, *De arithmetica*, extrait, inc. : « Est autem sapientia rerum quae sunt... » [pour une version différente, cf. Boethius, *De arithmetica*, I, 1-2, éd. J. Schilling et H. Oosthout, CCSL, 94A, Turnhout, 1999, p. 9, 8].

Le même passage du texte se trouve entre la traduction des *Categoriae* et le *Carmen* « Continet iste decem » dans le *Codex Leidradi*, Vatican, BAV, Pagès 1, f. 28 (manuscrit copié à Lyon en 798, CLA 417, anciennement à la bibliothèque des Pères Maristes de Sainte-Foi-lès-Lyon, analysé par L. Delisle, « Notice sur un manuscrit de l'église de Lyon au temps de Charlemagne », dans *Notices et extraits des manuscrits de la Bibliothèque nationale et autres bibliothèques*, t. 35, p. 2, Paris, 1898, p. 832). Il s'agit d'un ancien témoin du *De arithmetica* de Boèce, cf. K. Mitalaité, *Philosophie et théologie de l'image dans les Libri Carolini*, Paris, 2007, p. 186.

Partie III (f. 96-125) – 4^e quart du IX^e siècle

f. 96. Augustinus, *Epistola 54 ad Januarium*, inc. « Aurelii Augustini ad Januarium epistola de diversis consuetudinibus ecclesie, specialiter de tempore communicandi. Ad ea quae me... »

f. 99v. Augustinus, *Epistola 55 ad Januarium*, inc. « Liber secundus. Lectis litteris tuis ubi... » ; souscription : « Epistola II Aurelii Augustini ad Januarium notarium, de Pascha liber II explicit. »

Édition : PL 33, col. 199-223 (Ep. 54 et 55).

f. 112v. Augustinus, *Sermo 71*, inc. : « Incipit ejusdem tractatus quae sit in Spiritu sancto blasphemia. Magna quaestio de recenti euvangelica leccione... », incomplet ... - ... velud area cum palea tritatur... ».

Édition : PL 38, col. 550-578

La suite du manuscrit fait aujourd'hui partie du recueil factice [Paris, BNF, latin 1568](#), f. 142-153 :

f. 142. Augustinus, Sermo 71, inc. : « sic operatur ut nullius veram confessionem ... - ... Aurelii Augustini episcopi explicit sermo de blasphemia spiritus sancti » (cf. PL 38, col. 578).

f. 142-150. Synodus in Villa Tusiaco A. D. 860, inc. « Epistula sinodalis ad rerum ecclesiasticarum pervasores et ad pauperum predatores unde et quando ac qualiter acciderit vires ecclesiastice domino sint consecrate et quantum sit periculum pauperes depredari. Anno incarnationis dominicae dclx ... - ... Quicum deo patre in unitate spiritu sancti vivit et regnat in secula seculorum amen. »

Édition : Mansi, XV, 563-571.

f. 150-153. Extraits des décrétales de Clément I et d'Anaclet, inc. « Incipiunt collectiones ex decretis sacrorum pontificum Romane sedis. Clemens Jacobo domino et episcopo ... – ... Tu es in quid Petrus et super hanc petram aedificabo ecclesiam meam et relique » [moitié du feuillet découpé].

Édition : *Decretales Pseudo-Isidorianae et Capitula Angilramni*, éd. P. Hinschius, Leipzig, 1863 (repr. Aalen, 1963), p. 31-74.

Karl-Georg Schon, « Projekt Pseudoisidor », *Monumenta Germaniae Historica* ([édition en cours](#)).

Paris, BNF, latin 1568, f. 142-153, copié par un seul copiste au 4^e quart du IX^e siècle contient des signes 'Nota bene' et des annotations marginales ajoutées à Chartres par un lecteur du XI^e siècle ; 'Nota bene' identifié par Lowe (cf. E. Lowe, *Codices latini antiquiores*, X, Oxford, 1963, p. 42 n° 1582) et retrouvé dans le présent manuscrit (par exemple, f. 146) par Bischoff, 2014, n°4031.

Décoration :

Initiale ornée d'entrelacs, dessinée à la plume et rehaussée de rouge, au début de l'*Epistola ad Januarium* (f. 96, cf. Delaporte 1929, p. 3-4). Petite initiale ornée à l'encre (Paris, BNF, ms. Lat. 1568, f. 142).

Provenance :

Chapitre de la cathédrale Notre-Dame de Chartres :

Partie I

N°13. « Posidius de vita Augustini cum indiculo librorum » dans la liste des manuscrits vus à la bibliothèque du chapitre de Chartres en 1579 par Pierre Pithou (1539-1596), cf. BNF, ms. Dupuy 673, f. 35.

Partie II

Peut-être une partie du manuscrit relié par Nicolas de Verson dans la semaine commençant le 4 août 1415, « Comptes de l'œuvre de la cathédrale de Chartres, » 1415-

1416, AD d'Eure-et-Loir, fonds des archives hospitalières, I.H.6, f. 12v : [46]. « 4^e [livre] contenant pluseurs livres mis et reliez ensemble, c'est assavoir *Dyalecticam Augustini, Cathegorias ejusdem et Cathegorias Apulei* ».

Partie III

1. Ex-libris de la cathédrale de Chartres : « Liber Sanctae Mariae Carnotis. » (f. 96 : à l'origine début du manuscrit).
2. Manuscrit relié par Yvonnet Paris dans la semaine commençant le 18 août 1415, « Comptes de l'œuvre de la cathédrale de Chartres », 1415-1416, AD d'Eure-et-Loir, fonds des archives hospitalières, I.H.6, f. 14r) : [n°48] « Augustinus de quibusdam consuetudinibus ecclesiasticis »
3. N°23 de la liste des manuscrits à la bibliothèque du chapitre de Chartres, rédigée vers la fin du XVI^e siècle et copiée par Augustin Dupuy, chanoine de Chartres entre 1593 et 1641, BNF, ms. Dupuy 673 : « Ejusdem [Augustini] ad Januarium epistola. Incipit de diversis consuetudinibus ecclesie ; 4^o, bonæ notæ ».

Partie détachée, incorporé dans un recueil factice (BNF, ms. lat. 1568, f. 142-153) :

1. Pierre Pithou (1539-1596) : l'annotation « ex bibl Carnot. eccl. » (f. 142), probablement de sa main. Le synode de Tusey [Meuse] (cf. f. 142) listé dans son *Catalogus synodorum ecclesiasticarum et epistolarum decretalium*, publié après sa mort par son frère, François Pithou, est mentionné comme provenant de sa collection, cf. « Catalogus synodorum ecclesiasticarum et epistolarum decretalium ex collectione Petri Pithoei » dans François Pithou, *Codex canonum vetus ecclesiae*, Paris, 1687, p. 381.
2. Jacques-Auguste de Thou (1553-1617), acquéreur d'une partie de la collection de Pierre Pithou en 1596 : ms. n° 91 dans le catalogue de 1617 de sa collection, BNF, Dupuy, ms. 653.
3. Jean-Baptiste Colbert (1619-1683), acquéreur en 1680 des manuscrits de la collection de Thou après la mort de Jacques-Auguste II de Thou, cf. Delisle, *Cabinet des manuscrits*, I, p. 470-71. Ms. Colbertinus 2579.
4. Acquis par la Bibliothèque du roi en 1732 avec les manuscrits de Colbert. Ms. Regius 4240.

Parties I-III [sans la partie détachée]

1. Catalogue de la bibliothèque du chapitre, XVII^e siècle (BNF, ms. fr. 20842) : Armario 2^o Tabula 2a. : « D. 25. Vita et indiculus operum sancti Augustini per Possidim, Cathegoriae per Augustinum translatae, Epistolae duae ad Januarium quae sit in Spiritum Sanctum Blasphemia in 4^o 800. »
2. Catalogue de 1752, Chartres, BM ms. 1171 : « 13. Vita et operum S. Augustini indiculus per Possidium episcopum ; Categoriae per Augustinum translatae ; ejusdem Augustini Epistolae duo ad Januarium ; qua sit in Spiritum Sanctum blasphemiae. 1. vol. in 4. Manuscripta octavi seculi. »
3. Ex-libris du XVIII^e siècle, sur le premier feuillet collé au contre-plat d'après *Analecta bollandiana*, 8 (1889), p. 92 : « Ex biblioteca capituli Carnotensis ... D. 25... n°13 ».
4. Ancienne cote XIX^e siècle, d'après *op. cit.* : 112 1/G.

Bibliographie

M. CHASLES et L.-M.-A. ROSSARD DE MIANVILLE, *Catalogue des manuscrits de la bibliothèque de la ville de Chartres*, Chartres, 1840, p. 12-13.

L. BETHMANN, « Handschriften der Stadtbibliothek in Chartres », *Archiv der Gesellschaft für Ältere Deutsche Geschichtskunde*, 8, 1843 (p. 385-391), p. 386.

Analecta bollandiana, VIII, 1889, p. 92.

H. OMONT, A. MOLINIER, C. COUDERC, E. COYECQUE, *Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques de France*, t. XI, Chartres, Paris, 1890, p. 60-61.

A. CLERVAL, *Les écoles de Chartres au Moyen Âge du V^e au XVI^e siècle*, Paris, 1895, p. 16.

Y. DELAPORTE, *Les manuscrits enluminés de la bibliothèque de Chartres*, Chartres, 1929, p. 3-4, n° VIII.

A. WILMART, « Operum S. Augustini Elenchus : a Possidio eiusdem discipulo calamensi episcopo digestus », *Miscellanea agostiniana : testi e studi pubblicati a cura dell'Ordine eremitano di S. Agostino*, vol. II, Vatican, 1931, p. 151, 161-208.

H. MORDEK, *Bibliotheca capitularium regum Francorum manuscripta. Überlieferung und Traditionszusammenhang der fränkischen Herrschererlasse*, München, 1995 (Monumenta Germaniae Historica. Hilfsmittel, 15), p. 66, 1033, 1057.

B. BISCHOFF, *Katalog der festländischen Handschriften des neunten Jahrhunderts (mit Ausnahme der wisigotischen)*, I, Aachen-Lambach, Wiesbaden, 1998, p. 195.

L. KERY, *Canonical Collections of the Early Middle Ages (ca. 400-1140). A Bibliographical Guide to the Manuscripts and Literature*, Washington, D.C, 1999 (History of Medieval Canon Law), p. 71, 84.

B. BISCHOFF, *Katalog der festländischen Handschriften des neunten Jahrhunderts (mit Ausnahme der wisigotischen)*, III, Padua-Zwickau, Wiesbaden, 2014, p. 36, n° 4031 (pour la fin du ms. 112 de Chartres, aujourd'hui Paris, BNF, latin 1568, f. 142-153).